

L' Avocat de la terreur

Date de sortie : 06 Juin 2007

Synopsis

Communiste, anticolonialiste, d'extrême droite ? Quelle conviction guide Jacques Vergès ? Barbet Schroeder mène l'enquête pour élucider le mystère . Au départ de la carrière de cet avocat énigmatique : la guerre d'Algérie et Djamilah Bouhired, la passionaria qui porte la volonté de libération de son peuple. Le jeune homme de loi épouse la cause anticolonialiste, et la femme. Puis disparaît huit ans. A son retour, Vergès défend les terroristes de tous horizons (Magdalena Kopp, Anis Naccache, Carlos) et des monstres historiques tels que Barbie. D'affaires sulfureuses en déflagrations terroristes, Barbet Schroeder suit les méandres empruntés par " L'avocat de la terreur ", aux confins du politique et du judiciaire. Le cinéaste explore, questionne l'histoire du " terrorisme aveugle " et met à jour des connexions qui donnent le vertige.



Un film troublant, surtout quand on a été, soi-même, victime d'un attentat terroriste. Un personnage énigmatique, des positions sans ambiguïtés.

Des positions qui se tiennent, car, après tout, les dictateurs ne seraient pas ce qu'ils sont sans le zèle de ceux qui mettent toute leur ardeur dans l'application de leur politique. Après tout aussi, les terroristes ne se considèrent pas comme tels, mais comme des résistants.

La violence est-elle légitime dans certains cas ? Les responsables sont-ils toujours dans le boxe des accusés ? Ce sont les questions que pose ce film. Il laisse supposer aussi les manipulations, les dessous des affaires et leurs aspects cachés.